

KNASTERHOVVEJ 2 - TLF:20422662 - MAI-BRITT@SCHULTZ.AS

Du går hver eller hver anden uge fra kl. 10 - 15 - hvert hold er 6 gange.
Du kan altid bytte til en anden dag, hvis du er forhindret en dag, så tilmeldingen fungerer som et klippekort. Der er løbende tilmelding, hvis der er ledige pladser, og du kan godt deltage en enkelt dag. En enkelt dag koster 400 kr.

**KURSET KOSTER 1000 KR. I TILMELDING + 200 KR. PR. GANG DU KOMMER.
I ALT 2.200 KR FOR MINIMUM 42 LEKTIONER**

LIGE UGER fra uge 6

**MANDAG - AKVAREL -
START 2. FEBRUAR (få pladser)**
Akvarel er nemt at have med ud, eller arbejde med hjemme ved spisebordet. Du lærer en masse teknikker og hver gang sit emne - blomster, huse, landskaber etc.

**TIRSDAG - BLANDET HOLD -
START 3. FEBRUAR**
Primært for dig der maler, fordi det er hyggeligt, men som også gerne vil videre med dine billeder. Her kan du arbejde med alle mulige forskellige teknikker og få gode råd og masser af hjælp undervejs.



ULIGE UGER fra uge 7

**MANDAG - BEGYNDER HOLD -
START 9. FEBRUAR**
Mere grundlæggende undervisning i tegning, farvelære, teknikker etc. Teori om formiddagen og maleri/ tegning om eftermiddagen

**TIRSDAG - MALE SAMMEN HOLD
START 10. FEBRUAR**
Du har malet nogle år, og vil primært gerne have hjælp til at komme videre - mere maleri end teori. Få inspiration og feedback, også på ting du har lavet hjemme.

**ONSDAG - ABSTRAKT HOLD
START 11. FEBRUAR**
Du vil gerne male abstrakt, gør det måske og har brug for et forum, hvor fokus ligger på det nonfigurative. Vi arbejder med inspirations værktøjer, farvedynamik og teksturer, men hele tiden med udgangspunkt i dine billeder.

**TILMELDING OG EVT. AFLYSNING - SENEST
EN UGE FØR KURSUSSTART. TILMELDING
SKER BEDST PÅ MAIL ELLER TELEFON**

WEEKENDKURSER VINTER -FORÅR 2015

De er alle fra 10.00 TIL 15.30
og der er mulighed for at arbejde
i atelieret til 21 lørdag aften

Alle kurserne koster 1.500 kr. og
er inkl. kaffe og the
Tilmelding minimum en uge før.



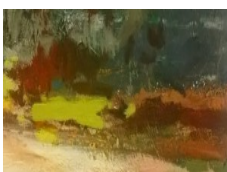
**GRUNDLÆGGENDE
BASIS KURSUS**
17.& 18.januar

Hvordan blander man farve. Hvordan finder man en farve. Hvad er perspektiv, i linje, form og farve. Hvordan bygger man et billede op, og alt det andet helt grundlæggende. To dage med koncentreret undervisning, og skitser, men ikke større færdige arbejder.



**MAL(MED) DIN VEN
ELLER VENINDE**
7. & 8. februar

Et hold, hvor i melder til to og to.
I arbejder skiftevis ud fra den ene og den anden.
Først tegner vi, så tager vi fotos, som vi printer ud og maler ud fra og søndag sidder I skiftevis model for hinanden -
Der kan evt. (gratis) medbringes en model, der



**ABSTRAKT LANDSKAB
I AKRYL**
28. feb & 1.marts

Lyst til at lege med farver, former og teksturer med udgangspunkt i landskabsfotografier? Hvordan forenkler man? Hvordan får man forskellige teksturer? Hvordan kan man lege med farven? Og hvordan får man spænding og dybde.
Det her er et "lær mens du gør" kursus

**SE MEGET MERE OM MINE
KURSER PÅ HJEMMESIDEN
WWW.MAI-BRITT-SCHULTZ.DK**



**MAL MODEL
MENNESKER**
28. & 29. marts

Vi arbejder med mennesket
farver og form

Lørdag gennemgår vi proportioner, hudens farver etc. og tegner hinanden - og maler små studier. Hele søndagen har vi model.
(Mindre beløb til modelpenge må påregnes)



BLOMSTERKURSUS
14. og 15. marts

Naturalistisk og impressionistisk maleri.

Vi tager udgangspunkt i blomsternes forunderlige verden, og går på opdagelse i former og farver, lys og skygge. Du kan bruge, hvilket som helst materiale, du er tryk ved - akryl, akvarel, pastelkridt etc.



**HIMLEN I FARVER -
AKRYL**

11. & 12. april
Kom med på opdagelse i
himmelens farver

Og skyernes magi - Jeg viser forskellige teknikker til at male himle, og skyer - og du kommer selv til at prøve kræfter med dette spændende emne.



LANDSKAB I FARVER
25. & 26. april

Ud i landskabet med
pensel og farve

Vi bruger den vidunderlige natur på Tåsinge som inspiration til landskabsmalerier, store og små. Vi skal male marker, levende hegn, himlen og lyset, der skifter over Øhavet. Alt afhænger af vejret - det aftales nærmere, når vi mødes. Du kan bruge, hvilket som helst materiale, du er tryk ved - akryl, akvarel, pastelkridt etc.